

**Μητρώο Γνωστικών Αντικειμένων του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης της Σχολής Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών. Έγκριση της Συγκλήτου, της συνεδρίας της 27ης-11-2024.**

**Γνωστικά αντικείμενα του Τομέα Κοινωνικής και Πολιτικής Ανάλυσης της Επικοινωνίας**

1. Κοινωνιολογία των Μέσων Επικοινωνίας.
2. Πολιτική επικοινωνία.
3. Κοινωνιολογία του διαδικτύου.
4. Κοινωνία της πληροφορίας.
5. Πολιτική και δημόσια σφαίρα.
6. Πολιτική οικονομία των Μέσων Επικοινωνίας.
7. Δίκαιο της πληροφορίας και της Επικοινωνίας.
8. Κοινωνικές Ταυτότητες, ιδεολογία και επικοινωνία.
9. Παγκοσμιοποίηση διεθνές σύστημα και μέσα επικοινωνίας.
10. Κοινωνικοί θεσμοί και κοινωνική επικοινωνία.
11. Εκπαίδευση και μέσα επικοινωνίας.
12. Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία των Μέσων Ενημέρωσης.
13. Δημόσιο Δίκαιο με έμφαση στο Δίκαιο της Επικοινωνίας και των ΜΜΕ
14. Στρατηγική επικοινωνία.
15. Κοινωνική έρευνα στα Μ.Μ.Ε

**Γνωστικά αντικείμενα του Τομέα Ψυχολογίας, Επικοινωνιακών Πρακτικών και Σχεδιασμού**

1. Πολιτική και Οργάνωση των ΜΜΕ
2. Διαφημιστική Επικοινωνία και Δημόσιες Σχέσεις σε συνδυασμό με τη Συμπεριφορά (Προσήλωση) του Καταναλωτή και την Προώθηση των Μέσων Επικοινωνίας
3. Δημοσιογραφία, Πολιτική και Νέα Μέσα
4. Συγκριτική Ανάλυση Επικοινωνιακών Συστημάτων
5. Μάρκετινγκ και Διοίκηση των ΜΜΕ
6. Ψηφιακή Δημοσιογραφία
7. Επικοινωνία της Υγείας
8. Γνωστική Ψυχολογία της Επικοινωνίας
9. Ψυχοκοινωνιολογία των ΜΜΕ και της Κοινωνικής Επικοινωνίας
10. Ψυχολογία της Επικοινωνίας με έμφαση στην Κυβερνοψυχολογία
11. Ψυχοκοινωνιολογία της Ταυτότητας και Μέσα Επικοινωνίας
12. Ψυχολογία των Διαπροσωπικών Σχέσεων
13. Μέθοδοι και Τεχνικές στην Επικοινωνιακή Έρευνα

**Γνωστικά αντικείμενα του Τομέα Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Επικοινωνιακών Εφαρμογών και Τεχνολογίας**

Πολιτισμός

1. Πολιτισμικές Σπουδές

2. Νεοελληνική Λογοτεχνία και Επικοινωνία
3. Πολιτιστική Διαχείριση
4. Νεότερη Τέχνη και Επικοινωνία
5. Πολιτισμικές Διαστάσεις των Μέσων

Επικοινωνία-Επικοινωνιακές εφαρμογές

1. Θεωρία της Επικοινωνίας
2. Φιλοσοφία της Επικοινωνίας και Πολιτισμός
3. Φιλοσοφία της Γλώσσας
4. Γλωσσολογία των Μέσων
5. Επικοινωνία, Ηθική, Βιοηθική
6. Έντυπη, Ραδιοφωνική, και Τηλεοπτική Δημοσιογραφία και Παραγωγή
7. Παραγωγή κινηματογράφου και τηλεόρασης
8. Πρακτικές και Τεχνικές Εφαρμογές στον Κινηματογράφο

Περιβάλλον

1. Περιβαλλοντική Επικοινωνία
2. Περιβάλλον και Δημοσιότητα

Επικοινωνία και Επιτελεστικές/Παραστατικές/Εικαστικές Τέχνες

1. Νεότερη Τέχνη και Επικοινωνία
2. Σκηνοθεσία Κινηματογράφου
3. Κινηματογράφος, Ντοκιμαντέρ: Θεωρία και Πράξη
4. Θέατρο και Επικοινωνία
5. Αισθητική

Νέες Τεχνολογίες της Πληροφορίας στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα Μ.Μ.Ε.

1. Νέες Τεχνολογίες της Επικοινωνίας και Εφαρμογές τους
2. Ψηφιακά Μέσα Επικοινωνίας και Περιβάλλοντα Αλληλεπίδρασης
3. Επιστήμη Δεδομένων με Εφαρμογές στην Επικοινωνία
4. Τεχνητή Νοημοσύνη και Εφαρμογές της στην Επικοινωνία και τα ΜΜΕ
5. Προηγμένες Τεχνολογίες Επικοινωνίας και Εφαρμογές τους
6. Σχεδιασμός και Διαχείριση Ψηφιακών Περιβαλλόντων Επικοινωνίας
7. Οπτική Επικοινωνία και Σχεδιασμός
8. Διαδικτυακή Δημοσιογραφία
9. Σχεδιασμός, Ανάπτυξη και Διοίκηση της Ψηφιακής Επικοινωνίας
10. Επικοινωνία της Μη Κερδοσκοπικής Δράσης
11. Ψηφιακή Επιτελεστικότητα στο Θέατρο, το Παιχνίδι, και την Επικοινωνία
12. Επιτέλεση, Δράμα και Ψηφιακά Μέσα