|  |  |
| --- | --- |
| 180-emvlima-b | ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ |
| ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ |

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΙΟΥNΙΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2020-2021

Έναρξη εξετάσεων Τρίτη 22/6/21-Παρασκευή 23/7/21

ΝΑ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΣΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΥΧΟΝ ΑΛΛΑΓΕΣ

# Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
|  | Εισαγωγή στον Πολιτισμό και τις Πολιτισμικές σπουδές (υποχρεωτικό κατ΄ επιλογή) | Μυρτώ Ρήγου | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
| 9.00-11.00 | Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κοινωνία (υποχρεωτικό) | Φιλοκύπρου | Τρίτη 29/6 | Εξετάσεις εξ αποστάσεως γραπτές μέσω e-class |
| 15.00-16.30 | Γλώσσα και Επικοινωνία (υποχρεωτικό) | Μοσχονάς | Τρίτη 22/6 | Εξετάσεις εξ αποστάσεως γραπτές μέσω e-class |
| 17.00-19.00 | Ψηφιακά μέσα στην Επικοινωνία και τον Πολιτισμό (πρώην Σύγχρονη Τεχνολογία και ΜΜΕ (υποχρεωτικό) | Τιμπλαλέξη | Τετάρτη 23/6 | Εξ αποστάσεως γραπτή εξέταση |
| 15.00-17.00 | Εισαγωγή στη Δημοσιογραφία και τα νέα μέσα(υποχρεωτικό) | Μαρίνα Ρήγου | Δευτέρα 5/7 | Απαλλακτικές εργασίες με εξέταση |
| 11.00-13.00 | Εισαγωγή στην Πολιτική Οικονομία (υποχρεωτικό κατ΄ επιλογή) | Κουντούρης | Πέμπτη 15/7 | Εξετάσεις εξ αποστάσεως μέσω e-class |
| 15.30-17.00 | Σύγχρονη Ιστορία (υποχρεωτικό κατ΄επιλογή) | Παπαναστασίου | Τετάρτη 30/6 | Εξετάσεις εξ αποστάσεως μέσω e-class |
| 15.00-17.00 | Νεότερη Τέχνη και Επικοινωνία | Διαμαντοπούλου | Πέμπτη 24/6 | Εξετάσεις μέσω e- class |

# Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (Παλαιό Πρόγραμμα Σπουδών)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
|  | Κοινωνική Θεωρία ΙΙ | Χρονάκη | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας(maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
| 9.00-11.00 | Τέχνη και ΜΜΕ | Μυρτώ Ρήγου | Τετάρτη 7/7 | Εξετάσεις διαδικτυακά-σε συνεννόηση με τη διδάσκουσα |
| 15.00-17.00 | Θεωρία και Πρακτική της Έντυπης Επικοινωνίας | Μαρίνα Ρήγου | Δευτέρα 5/7 | Απαλλακτικές εργασίες με εξέταση |
| 15.00-16.30 | Γλώσσα και Επικοινωνία | Μοσχονάς | Τρίτη 22/6 | Εξετάσεις εξ αποστάσεως μέσω e-class |
| 11.00-12.30 | Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία | Παπαναστασίου | Tετάρτη 30/6 | *Προφορικές εξετάσεις διαδικτυακά-μέσω Webex* |
| 17.00-19.00 | Ιστορία της Τέχνης | Διαμαντοπούλου | Πέμπτη 24/6 | Εξετάσεις μέσω e- class |

**Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
|  | Οικονομική Γεωγραφία και Γεωπολιτική της  Ευρύτερης Μέσης Ανατολής και της Τουρκίας Ι | Μάζης | Δείτε ανακοίνωση του διδάσκοντος | Απαλλακτικές εργασίες |
| 15.00-17.00 | Δίκαιο των ΜΜΕ | Τσεβάς | Δευτέρα 12/7 | θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| 13.00-15.00 | Κοινωνική Ψυχολογία και Επικοινωνία στις Ομάδες | Χαλάτσης | Πέμπτη 1/7 | Ψηφιακό τεστ μέσω e-class |
| 9.00-10.00 | Το Πολιτικό Σύστημα της Ευρωπαϊκής Ένωσης | Τσινισιζέλης | Tετάρτη 30/6 | Γραπτές εξετάσεις μέσω e-class |
| 13.00-15.00 | Ιστορία του Κινηματογράφου Β’ Θεωρία και Πράξη (υποχρεωτικό κατ΄επιλογή) | Στεφανή | Τρίτη 6/7 | Γραπτές εξετάσεις μέσω e-class |
| 19.00-21.00 | Πολιτιστική Διαχείριση και Πολιτιστική Κληρονομιά | Φιλοκύπρου | Tετάρτη 14/7 | Γραπτή διαδικτυακή εργασία |
| 15.00-18.00 | Επικοινωνία Ανθρώπου-Μηχανής | Χαρίτος | Πέμπτη 8/7 | Εξ αποστάσεως γραπτή εξέταση |
|  | Κοινωνία της Πληροφορίας | Χρονάκη | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας(maximum έως 15/7) | Απαλλακτικές εργασίες-μέσω ηλεκτρονικής πλατφόρμας |

**Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ** (Μαθήματα του Παλαιού Πρόγραμματος που δεν υπάρχουν στο νέο πρόγραμμα Σπουδών)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
|  | Ανάλυση Λόγου και Εικόνας | Μυρτώ Ρήγου | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας(maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
| 11.00- 13.00 | Ποσοτικές Μέθοδοι Έρευνας | Αρμενάκης | Δευτέρα 5/7 | Γραπτές εξετάσεις εξ αποστάσεως101 |
| 17.00-19.00 | Σύγχρονη Τεχνολογία και ΜΜΕ | Τιμπλαλέξη | Τετάρτη 23/6 | Εξ αποστάσεως εξέταση |
| 15.00-16.00 | Τηλεοπτική και Ραδιοφωνική Παραγωγή | Παπαθανασόπουλος | Δευτέρα 28/6 | Εξετάσεις μέσω e-class |

# ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| 15.00-17.00 | Μεθοδολογία έρευνας | Αρμενάκης | Τετάρτη 7/7 | Εξετάσεις μέσω e-class |
|  | Σχεδιασμός και ανάπτυξη υπηρεσιών ψηφιακής επικοινωνίας | Γκούσκος | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23//7) | Απαλλακτικές εργασίες μέσω e-class |
| 9.00-11.00 | Πολιτική και πολιτισμός | Ζούνης (συνεργάτες) | Παρασκευή 25/6 | Εξετάσεις μέσω e-class |

# 

# ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (Παλαιό Πρόγραμμα Σπουδών)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
|  | Σύγχρονη Κοινωνία και ΜΜΕ | Χρονάκη | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Παρασκευή 23//7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Εισαγωγή στη σκηνοθεσία και παραγωγή κινηματογράφου και τηλεόρασης | Νικολαϊδου | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας έπειτα από συνεννόηση μαζί της | Απαλλακτικές εργασίες |
| 19.00-21.00 | Πολιτιστική Κληρονομιά | Φιλοκύπρου | Τετάρτη 14/7 | Γραπτή διαδικτυακή εργασία |
| 17.00-19.00 | Θεωρίες της Δημοκρατίας | Χαραλάμπης | Τετάρτη 23/6 | θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |

**Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ - ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| 9.00-11.00 | Πολιτική και Πολιτισμός: στο πεδίο των ΜΜΕ  και τον κινηματογράφο | Ζούνης | Παρασκευή 25/6 | Εξετάσεις μέσω e-class |
|  | Κοινωνία της Πληροφορίας | Χρονάκη | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Παρασκευή 23//7 ) | Απαλλακτικές εργασίες |

**ΣΤ΄ ΚΑΙ Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
|  | Ανάλυση δεδομένων στη δημοσιογραφία | Μουρλάς | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23//7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Monitoring στα ΜΜΕ | Πουλακιδάκος | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23//7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Πολιτισμικές διαστάσεις στα ΜΜΕ | Τσακαλάκης | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως 10/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Ηθική-Επικοινωνία-Βιοηθική | Τσακαλάκης | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως 10//7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Ειδικά ρεπορτάζ | Χαϊμαντά | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Παρασκευή 23//7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Ταυτότητα και Διαπροσωπικές σχέσεις στην ψηφιακή εποχή | Χαλάτσης | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23//7) | Απαλλακτικές εργασίες |
| 9.00-11.00 | Λειτουργία και εφαρμογές της πολιτιστικής διαχείρισης | Ζούνης | Δευτέρα 5/7 | Εξετάσεις μέσω e-class |
| 15.00-17.00 | Το Ντοκιμαντέρ στην Πράξη | Στεφανή | Τετάρτη 14/7 | Γραπτές εξετάσεις μέσω e-class |
| 15.00-17.00 | Ανάλυση δεδομένων μεγάλου όγκου και επικοινωνίας | Ψάλτης | Δευτέρα 12/7 | Εξ αποστάσεως μέθοδος μέσω e-class |
|  | Τηλεοπτική Παραγωγή | Νικολαίδου | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Παρασκευή 23//7 ) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Σεμινάριο ραδιοφώνου-ραδιοφωνική δημοσιογραφία | Μαρίνα Ρήγου | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Παρασκευή 23//7) | Απαλλακτικές εργασίες |
| 13.00-15.00 | Οπτικός Σχεδιασμός Εντύπου | Χαρίτος | Τρίτη 13/7 | Εξ αποστάσεως μέθοδος μέσω e-class |
|  | Συναισθήματα, κίνητρα και πολιτική συμπεριφορά | Ντάβου |  | Σε συνεννόηση με τη διδάσκουσα |
|  | Ευρωπαϊκά διαρθρωτικά ταμεία και το κοινωνικό κράτος στην ΕΕ | Τσολακίδου | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως 28/6) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Πολιτισμικές Διαστάσεις στα ΜΜΕ | Τσακαλάκης | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως 10/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Tηλεοπτικά ρεπορτάζ | Παπαθανασόπουλος | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23//7 ) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Θέματα ψυχολογικής ανάπτυξης στον κυβερνοχώρο | Σιδηροπούλου | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας ( έως Τρίτη 29/6) | Εξέταση με γραπτή εργασία |
|  | Στατιστική Ανάλυση Δεδομένων | Αρμενάκης | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23//7) | Απαλλακτικές εργασίες |

**ΣΤ΄ ΚΑΙ Η΄ ΕΞΑΜΗΝΑ - ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| 13.00-14.00 | Συγκριτική Ανάλυση Επικοινωνιακών Συστημάτων | Καραδημητρίου | Τετάρτη 7/7 | Εξετάσεις μέσω e-class |
| 13.00-15.00 | Πόλεμος και ΜΜΕ | Πλειός | Τετάρτη 30/6 | Εξ αποστάσεως εξετάσεις μέσω e-class |
|  | Κοινωνιογλωσσολογία των Μέσων –Media Sociolinguistics | Μοσχονάς | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
| 17.00-18.00 | Οργάνωση και ροή προγράμματος στην τηλεόραση και το ραδιόφωνο | Καραδημητρίου | Τετάρτη 7/7 | Γραπτές εξετάσεις εξ αποστάσεως μέσω e-class |
| 15.00-17.00 | Εισαγωγή στην Κοινωνική Ψυχολογία-Koινωνική ψυχολογία | Χαλάτσης | Δευτέρα 19/7 | Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| 13.00-14.00 | Ειδησεογραφία και ρεπορτάζ | Παπαθανασόπουλος | Δευτέρα 28/6 | Εξ αποστάσεως εξετάσεις μέσω e-class |
| 11.00-13.00 | Ζητήματα Δικαίου και Πνευματικής Ιδιοκτησίας στο πεδίο της επικοινωνίας | Τσεβάς | Παρασκευή 23/7 | Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| 13.00-15.00 | Τα Συναισθήματα στις διαπροσωπικές σχέσεις | Ντάβου | Πέμπτη 24/6 | Εξ αποστάσεως εξετάσεις μέσω e-class |
|  | Τηλεοπτικά είδη και Αισθητική | Νικολαίδου | Σε συνεννόηση με τη Διδάσκουσα | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Κινηματογραφική Παραγωγή | Νικολαϊδου | Τρίτη 6/7(σε συνεννόηση με τη διδάσκουσα για τις ώρες) | Απαλλακτικές εργασίες/Προφορικές εξετάσεις εξ αποστάσεως |
| 17.00-18.30 | Δίκαιο πληροφορίας-Ειδικά πεδία | Τσεβάς | Τετάρτη 7/7 | Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| 9.00-11.00 | Πολιτιστική Χορηγία | Ζούνης | Παρασκευή 9/7 | Εξ αποστάσεως εξετάσεις μέσω e-class |
| 11.00-13.00 | Κοινωνιολογία των ειδήσεων | Χρονάκη | Πέμπτη 8/7 | Εξ αποστάσεως εξετάσεις μέσω e-class |
| 19.00-21.00 | Δημοκρατία, Εθνικισμός, Παγκοσμιοποίηση και Δημόσια σφαίρα | Χαραλάμπης | Δευτέρα 5/7 | Εξ αποστάσεως εξετάσεις μέσω e-class |
|  | Ποίηση και Επικοινωνία | Φιλοκύπρου | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Παρασκευή 23/7  ) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Ιστορία του τύπου | Παπαναστασίου | Σύμφωνα με ανακοίνωση του διδάσκοντα | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Κοινωνιολογία της πολιτιστικής επικοινωνίας | Παναγιωτόπουλος | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Σύγχρονη κουλτούρα και ΜΜΕ | Χρονάκη | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
| 17.30-18.30 | Προπαγάνδα και ΜΜΕ- Propaganda and the media | Πουλακιδάκος | Δευτέρα 5/7 | Εξετάσεις μέσω e-class |
|  | Ολοκληρωμένη επικοινωνία και ψηφιακό μάρκετινγκ | Σταυριανέα | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Τετάρτη 22/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Ψυχοκοινωνιολογία των ΜΜΕ | Χρηστάκης | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Μετασχηματίζουσα μάθηση και αλλαγή στους οργανισμούς | Τσολακίδου | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως 28/6) | 2 Απαλλακτικές εργασίες με βαρύτητα 50% η κάθε μία |
| 15.00-17.00 | Γαλλική Γλώσσα και πολιτισμός ΙΙ και Γαλλική Γλώσσα και πολιτισμός Ι | Χριστοπούλου | Παρασκευή 2/7 | Προφορικές εξετάσεις μέσω e-class |
| 17.00-19.00 | Γαλλική Γλώσσα και γραφή στα ΜΜΕ ΙΙ και Γαλλική Γλώσσα και γραφή στα ΜΜΕ Ι | Χριστοπούλου | Παρασκευή 2/7 | Προφορικές εξετάσεις μέσω e-class |
|  | Φεμινιστικές προσεγγίσεις στην κινηματογραφική αφήγηση | Στεφανή και συνεργάτες | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Τετάρτη 22/7) | Απαλλακτικές εργασίες |

΄

**ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΕΞΑΜΗΝΑ**

# Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| 13.00-15.00 | Εισαγωγή στις Νέες Τεχνολογίες και Εργαστηριακές Εφαρμογές/Τεχνολογία της πληροφορίας στην επικοινωνία και τα ΜΜΕ | Μουρλάς | Τρίτη 29/6 | Εξετάσεις μέσω e-class Συνεννόηση με το διδάσκοντα |
| 9.00-11.00 | Eισαγωγή στην κοινωνιολογία των ΜΜΕ | Χρονάκη | Δευτέρα 12/7 | Εξετάσεις μέσω e-class |
| 9.00-11.00 | Κοινωνική θεωρία | Χρονάκη | Τρίτη 13/7 | Εξετάσεις μέσω e-class |
| 13.00-15.00 | Εισαγωγή στην Ψυχολογία της Επικοινωνίας | Χαλάτσης | Παρασκευή 9/7 | Εξετάσεις μέσω e-class Συνεννόηση με το διδάσκοντα |
|  | Εισαγωγή στις Νέες Τεχνολογίες και Εργαστηριακές Εφαρμογές (εξέταση εργαστηρίου)/Πρακτικές εφαρμογές τεχνολογίας και της πληροφορίας | Μουρλάς | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Νεοελληνική Λογοτεχνία | Φιλοκύπρου | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
|  | Βασικές Έννοιες στη Θεωρία της Επικοινωνίας | Τσακαλάκης | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως 10/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
| 9.00-11.00 | Κοινωνική Θεωρία Ι | Χρονάκη | Τρίτη 13/7 | Εξετάσεις μέσω e-class |
| 11.00-12.30 | Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία | Παπαναστασίου | Τετάρτη 30/6 | *Προφορικές εξετάσεις διαδικτυακά-μέσω Webex* |

# Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| 15.00-17.00 | Κοινωνική Ψυχολογία | Χαλάτσης | Δευτέρα 19/7 | Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
|  | Ιστορία του Κινηματογράφου Α’ Θεωρία και Πράξη | Στεφανή | Σε συνεννόηση με τη διδάσκουσα | Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από την διδάσκουσα |
|  | Εισαγωγή στη Διαφημιστική επικοινωνία | Σταυριανέα |  | Προφορική εξέταση κατόπιν συνεννόησης με τη διδάσκουσα |
| 15.00-17.00 | Μεθοδολογία έρευνας | Αρμενάκης | Τετάρτη 7/7 | Γραπτές εξετάσεις μέσω e-class-ανακοίνωση από διδάσκοντα |
| 13.30-14.05 | Πολιτική Επικοινωνία | Πουλακιδάκος/Δεμερτζής | Τετάρτη 14/7 | Εξετάσεις μέσω e-class |
|  | Αισθητική και Επικοινωνία | Μυρτώ Ρήγου | Σύμφωνα με την υπόδειξη της διδάσκουσας (maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
| 15.00-16.00 | Παραγωγή οπτικοακουστικού περιεχομένου | Παπαθανασόπουλος | Δευτέρα 28/6 | Εξετάσεις μέσω e-class |
| 17.00-18.00 | Oργάνωση και Πολιτική των ΜΜΕ(νέο πρόγραμμα)Θεωρία και Πρακτική της Ηλεκτρονικής Επικοινωνίας(παλαιό πρόγραμμα) | Παπαθανασόπουλος | Δευτέρα 28/6 | Εξετάσεις μέσω e-class |

# Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ - ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
|  | Φιλοσοφία της Επικοινωνίας και Πολιτισμός | Καραποστόλης | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
| 11.30-13.00 | Γνωστικοί και Συναισθηματικοί Παράγοντες στην Επικοινωνία | Ντάβου | Tρίτη 29/6 | Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τη διδάσκουσα |
| 13.00-14.00 | Λειτουργία και Πρακτικές της Δημοσιογραφίας  (βλέπε το μάθημα Ειδησεογραφία & Ρεπορτάζ) | Παπαθανασόπουλος | Δευτέρα 28/6 | Εξετάσεις μέσω e-class |

# Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ - ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΑ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
|  | Κοινωνικοί Θεσμοί και Κοινωνικές Μεταβολές στην Ελλάδα | Παναγιωτόπουλος | Σύμφωνα με την υπόδειξη του διδάσκοντα (maximum έως Παρασκευή 23/7) | Απαλλακτικές εργασίες |
| 15.00-17.00 | Ελληνικό Πολιτικό Σύστημα:Πολιτική και Δημοσιότητα-Συγκριτική Διάσταση | Χαραλάμπης | Τρίτη 20/7 | Εξετάσεις μέσω e-class |

***Για τα μαθήματα επιλογής και τα σεμινάρια του χειμερινού εξαμήνου των ολοκληρωμένων εξαμήνων, θα εκδοθεί σχετική ανακοίνωση από τους διδάσκοντες***